



Audizioni "Slavianski Bazaar" Italia

Il 27 Febbraio 2020

Teatro Alaleona di Montegiorgio (FM)

REGOLAMENTO del CONCORSO

OBIETTIVI

- Promuovere la socializzazione e l'unità delle diverse culture nazionali.
- Incoraggiare i bambini ed i ragazzi allo studio del canto con l'auspicio di scoprire "nuovi talenti".
- Promuovere il talento dei partecipanti alla manifestazione.

PRINCIPI GENERALI

Categoria: VOCALE. È a carattere Nazionale ed è suddivisa in DUE fasce di età:

BAMBINI – (età compresa tra 7 e 13 anni)

GIOVANI - (età compresa tra 18 e 31 anni)

Le due fasce di età non devono superare l'età massima richiesta alla data del 10 luglio 2020.

I BAMBINI porteranno 2 brani (max 4 minuti) uno in italiano e l'altro una Hit Internazionale che potrebbe essere ancora in italiano.

I GIOVANI porteranno 2 brani (max 4 minuti) una Hit Internazionale e l'altro in lingua Slaviana (es: Russo, Ucraino ecc.). È concesso leggere in audizione il brano in lingua Slaviana.

È l'unica Audizione in Italia dalla quale si può accedere direttamente alla fase finale del Festival Concorso Internazionale denominato "Slaviansky Bazaar" che si svolge nel mese di luglio in Bielorussia nella città di Vitebsk.

PARTE VI – COME ISCRIVERSI AL CONCORSO

Per poter consentire la partecipazione all' Audizione è necessario compilare e firmare il Modulo di Iscrizione che potrete scaricare dal nostro sito www.mifassociation.com - Per gli artisti occorre firmare il MODULO A riguardo al trattamento dei dati personali e per quelli di "minore età" deve essere compilato dai genitori o da persone munite di legale autorizzazione il MODULO B, anche questi scaricabili dal nostro sito.

Inviare i documenti tramite mail all'organizzazione italcultur15@gmail.com.

Al momento della ricezione della modulistica richiesta e del pagamento effettuato, l'organizzazione darà conferma all'Audizione. Al momento della conferma non si avrà più diritto di rimborso in caso di disdetta.

Il termine per le iscrizioni è fissato al **20 febbraio 2020**.

Il numero dei posti sono limitati, effettuare la prenotazione appena possibile.

PARTE VII – L’ORGANIZZAZIONE E LA GIURIA

- a. L’ordine di esibizione è definito dalla Organizzazione del Festival ed è insindacabile.
- b. La giuria sarà composta da professionisti scelti dalla Direzione della **M.I.F. Association** ed un’altra giuria composta da membri della organizzazione dello Slavianski Bazaar che seguirà in diretta Facebook la competizione dalla Bielorussia.
- c. Il giudizio sarà insindacabile ed inappellabile.
- d. La giuria valuta la capacità di prestazione, la cultura vocale e teatrale, le capacità sceniche, la creatività id al livello di formazione dei concorrenti ed assegnerà il 1° posto per ogni categoria. I voti assegnati saranno da 70 a 100 con i decimali ed in caso di ex aequo avranno la stessa posizione in classifica.
- e. La giuria non ha il diritto di rivelare i risultati della competizione prima dell’annuncio ufficiale.

PARTE VIII – DATI TECNICI

I concorrenti dovranno inviare all’organizzazione tramite mail, una foto, una breve biografia e la base per l’esibizione in formato MP3/4. La qualità della registrazione deve essere molto buona. Non sono in alcun modo ammesse esecuzioni in full playback o con traccia di voce. L’uso dei cori è consentito se non va all’unisono, e se non copre la parte dinamica di base. 2 Foto professionali ad alta risoluzione.

Portate con voi le copie delle BASI !!!

Il giorno dell’Audizione non si accettano sostituzioni di basi e fotografie !!!

PARTE IX – PREMI E RICONOSCIMENTI

**A TUTTI gli ARTISTI sarà consegnato un “Attestato di Partecipazione”.
I vincitori di Categoria riceveranno un diploma, una Medaglia ed in seguito avuto l’ok dalla commissione Bielorussa, l’invito a partecipare al Festival Concorso Internazionale “Slaviansky Bazaar 2020”.
Allo “SLAVIANSKI BAZAAR” tutte le spese di vitto ed alloggio saranno a carico del Governo della Bielorussia incluso quelle per un accompagnatore.**

PARTE X – L’ORGANIZZAZIONE:

- a. Si auspica un comportamento corretto da parte dei partecipanti e degli accompagnatori, in un reciproco rispetto.
- b. I materiali, le infrastrutture e i mezzi tecnici sono affidati al buon uso degli utenti: eventuali danni saranno addebitati ai responsabili.
- c. Non si assume alcuna responsabilità qualora la manifestazione dovesse essere sospesa per disposizione d’autorità, per calamità naturale, per scioperi, per motivi sindacali o comunque per qualsiasi causa di forza maggiore.
- d. Ogni concorrente è tenuto, per rispetto nei confronti della Giuria, dell’organizzazione e degli altri colleghi, alla massima puntualità. Non saranno tollerati ritardi ingiustificati e/o di cui non sia stata data tempestiva comunicazione all’organizzazione, pena l’estromissione dal concorso.
- e. Il concorrente partecipante autorizza l’organizzazione alla diffusione radiotelevisiva del brano presentato (nel caso in cui portasse un “brano inedito), alle informazioni biografiche comunicate all’atto dell’iscrizione e delle immagini del Partecipante, nell’interesse del Partecipante stesso, esclusivamente per fini promozionali inerenti alla manifestazione.
- f. Per le materie non incluse nel presente Regolamento, decide il Comitato organizzatore del Festival.
- g. FORO COMPETENTE: Qualsiasi controversia inerente all’operato della M.I.F. Association sarà inderogabilmente devoluta alla competenza esclusiva del Tribunale Ordinario di ASCOLI PICENO. La partecipazione al concorso implica l’incondizionata accettazione dei presenti articoli regolanti il concorso stesso.

PARTE XI – NORME CONCLUSIVE

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il Regolamento in ogni sua parte, senza tuttavia alterare i principi generali. Tutte le modifiche e le integrazioni al Regolamento saranno adeguatamente pubblicizzate sul sito Internet www.mifassociation.com e sulla pagina Facebook. L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni SIAE in materia di Audizioni. I dati personali dei concorrenti saranno trattati ai sensi del D.Lgs. 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche ed integrazioni; l'informativa completa è resa disponibile su Internet www.mifassociation.com contestualmente al presente Regolamento. In caso di squalifica o ritiro da parte del concorrente, costui non avrà alcun diritto al rimborso della quota di iscrizione. Non è previsto alcun rimborso o compenso per i partecipanti; eventuali spese di viaggio e soggiorno sono a carico dell'artista. Il materiale inviato e/o consegnato all'organizzazione non sarà restituito. Sarà data tempestiva comunicazione di eventuale materiale aggiuntivo richiesto.

L'organizzazione declina ogni responsabilità derivante dall'appropriazione indebita di testi e brani già esistenti; qualunque provvedimento, anche legale, che dovesse scaturire sarà totalmente a carico dei concorrenti. L'organizzazione declina ogni responsabilità derivante da danni occorsi a persone o cose durante tutta la durata della manifestazione. Prove e spettacoli si svolgono rigorosamente secondo il calendario previsto dagli organizzatori del festival-concorso. Modifiche repertorio non saranno accettate. Il mancato rispetto delle condizioni previste in questa posizione, il comitato organizzatore non è responsabile.

Gli organizzatori hanno il diritto di:

Realizzare un programma di foto e video; usare, duplicare e distribuire le foto, ed i video; materiali di informazioni sul concorso, la pubblicità; cambiare la posizione e l'ora della gara. Le date del festival rimangono invariate. Il concorrente accetta insindacabilmente ogni norma contenuta nel presente Regolamento. Per ulteriori informazioni ed iscrizioni avvalersi dei contatti in calce riportati I dati personali forniti dai partecipanti al concorso saranno raccolti e trattati esclusivamente per le finalità connesse. al concorso stesso.

La Direzione

M.I.F. Association
Italia +39 339 1873084
italcultur15@gmail.com
www.mifassociation.com